

さくらの木 9月

桜川市生涯学習センター・桜川市立図書館通信 vol. 4 2025年9月10日発行

さくらの木には、成長を象徴する言葉である「木」から、「学びの根を育む広報紙」という意味が込められています。
さくらの木はみなさんとともに育ち、学び、時にくすっと笑えるような、そんな広報紙を目指しています。

さくらすトピックス

子育て応援

羊毛フェルトワークショップ

7/3（木）に第1回羊毛フェルトワークショップが行われた。会場となったのはさくらす1階にあるクリエイティブハブ。キッチンや水道設備がある広々とした空間で、料理教室やフラワーアレンジメントなど様々なイベントや講座で利用されている多目的スペース。

今回のイベントは、さくらす3階スタジオ1にて行っている託児サービス利用促進を兼ねての企画となる。もちろん、子育て中でない方も大歓迎。当日は、20代の男性からご年配の方まで性別問わず様々な年代の方が参加された。

楽しい雰囲気の中参加者の方々とクマのブローチを作ることができ、担当スタッフにとっても、すてきな交流の時間となった。羊毛に針を差し込む音はサクサクと心地よく、自分だけの作品を生み出す体験がみなさんにとっても良い思い出になったのではないだろうか。

さくらすでは毎週木曜日10：00～14：00までの間託児サービスを行っている。すこしでも穏やかな時間を提供することで子育ての手助けになればと思う。

好評をいただき9/4（木）には第2弾が開催された。さらなる好評の声があれば、羊毛フェルトワークショップ第3弾も企画予定。いずれは、「さくらすで託児しながら面白いことができるよ！」という評判のイベントに育てていきたい。ぜひ、みなさんのご参加をお待ちしております！



クマのブローチ



ワークショップの様子

2階展示室Bにて 絵本パネル展開催

8/6（水）から8/24（日）の間さくらす2階展示室Bにて、えがしらみちこ絵本パネル展『いまのきもちはどんないろ？』が開催された。同タイトルの絵本原画パネル15点とえがしらみちこ作の絵本数点が展示され、かわいらしい空間が見る人の目を楽しませた。他にも、あなたのきもちはどんないろ？コーナーでは、今の気持ちにあう色のシールを貼ることで盛り上がった。

なお、今後、展示室Bは無料で貸出され、一般の利用者が展示するスペースとなる。2階一般カウンターにて申込受付中。

さくらすスタッフの偏愛読書案内

大切なことを教えてくれる

もったいないばあさんのおばあちゃんのお話です。

もったいないことをしていると、どこからともなく「もったいなーい！」と現れるもったいないばあさん。

人気の絵本で皆さん一度は手にとった事があると思います。

このお話は、もったいないばあさんがまだ小さい頃に、おばあちゃんと田んぼで過ごした思い出が描かれています。食べ物の大切さや自然に対する感謝の気持ちを、お米を通して、おばあちゃんが優しく教えてくれます。

もったいないばあさんの魅力は。

もったいないばあさんは、自分の身近にある物への感謝と愛情を「もったいない」という言葉で表現して、小さな子どもにも「もったいない」とはどういうことなのかをわかるように教えてくれています。そのやさしさに魅力を感じます。

もったいないばあさんのおばあちゃん

真珠まりこ/作 絵 講談社 E/シン



なぜこの絵本に惹かれるのか。

私が子供の頃、父も母も仕事で忙しく、育ててくれたのは祖母でした。

ご飯を食べたり、おやつのお味噌おにぎりを作ってくれたり、寝るのも祖母と一緒に。

そうです！私は俗にいう「おばあちゃん子」だったのです。

今回おすすめしたい『もったいないばあさんのおばあちゃん』は、まさに私の祖母そのままなんです。

ご飯を残したりすると、「もったいない！この米粒ひとつ作るのに一年もかかるんだよ。お百姓さんが一生懸命作ってるのに、残したらバチが当たるから！」と、よく叱られました。稲刈りの時、機械が落として行った稲穂を丁寧に拾い集めながら歩いていた祖母の姿を思い出します。

読まないのは もったいない！！ もったいないばあさんシリーズ！



もったいないばあさん
真珠まりこ/作 絵
講談社 E/シン



もったいないこと
してないかい？
真珠まりこ/作 絵
講談社 E/シン



もったいないばあさんがくるよ！
真珠まりこ/作 絵
講談社 E/シン

もったいないばあさん
もりへいく
真珠まりこ/作 絵
講談社 E/シン



手順1

マイページにログインします。

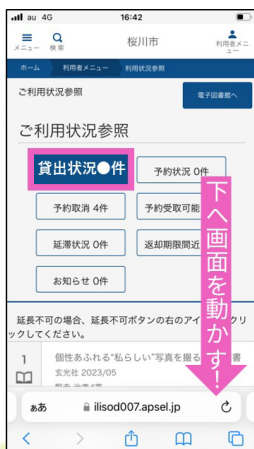
※初期パスワードは西暦の生年月日です。
例) 2025/1/1→20250101



手順2

ご利用状況参照の画面になりました！

貸出状況●件 をタッチし、画面を下に動かします。



手順3

現在借りている本が出てきました。ここから延長したい本の**延長する**をタッチします。



手順4

延長の確認画面になりました。大丈夫なら**延長する**をタッチします。



手順5

延長が完了しました！
※新しい返却期限は、**延長した日から2週間**になるのでご注意ください。



次回のミッション ▶▶ メール登録をしてみよう！

館長の部屋

ユーモア溢れる館長によるコーナー。
広い知識と視野で、いつも見ることで
できない世界をお届けします。！

「あのイベント」について

開館して半年以上経ちました。よくあるあのイベント、

「おめでとうございます！あなたが〇万人目の来館者です！」

というやつ。ご多分に漏れず、さくらすでもやります。何万人目でやるか、やはりキリ良く10万人だと考え、統計を見てみると…、すでに7月の時点で超えていました！では20万人？それは少しキリが良くない、では100万人？それではずっと先になってしまう。そこで考えたのが敢えてキリの悪い数字。

さて何万人目の来館者をお祝いするのでしょうか。お楽しみに。

ところでこの〇万人セレモニーですが、なぜその日に達成するのを知っているかのようにマスコミが来たり、来賓がたくさん来たりするのでしょうか。しかも決まって該当者は家族連れ。

そんなわけないです。もちろん仕組まれているのです。私の経験上ピッタリ〇万人目の人が選ばれることはまずないです。おおよその達成日を決めて予めマスコミや来賓を招いておき、該当者はふさわしい人を選んで決めます。だってせっかくの該当者が私のように強面でスキンヘッドのおっさんだったらニュースになりませんか？

でもここで宣言します。記念すべきさくらす来館者〇万人目はピッタリの人を選びます。

どうかふさわしい人に当たりますように…。

さくらすスタッフの掌編小説

沈黙の笑み

ペンネーム：MIKE

鹿山の訃報が3日前、噂によって届けられた。
面倒だが、出なければならぬ。それが村の因習だ。

会場の入り口で旧友の美咲と居合わせた。
「玲。戻ってきたの？」
「帰省中で。後々後ろ指さされるの嫌で来た」
苦笑いを浮かべた美咲は、そういえば…と続ける。

「優斗、最近見ないんだけど、知ってる？」
「…美咲が知らないなら、出たんじゃない？家業も嫌いだったじゃん」

そっかと会話が一区切りついた時、入場を促された。
参列者で、いない誰が何をしているかなんて気にする様子などない。

よかった。
お前はまだ見つけてもらえてすらいらないのか。

マスクの下で ゆるりと口角が上がるのを自覚した。(完)

さくらすの木で紹介した本は
メディアマウンテンDで展示
をしています。

ぜひチェックしてね！



ごじまん 5時MEN's

スタッフの退勤後の楽しみ、自慢のペットやお気に入りの品
を紹介するコーナー。今号の担当はスタッフMさんです。



沖縄旅行へ行った時に、家族全員で作った
琉球ガラスです。自分の好きな色・形を選
び、スタッフの方に手伝ってもらいながら
作りました。ちょっと歪な形をしています
が、それが逆に持ちやすく気に入って
います！1日の終わりにこのガラスで飲む一杯
が私にとってのご褒美時間です♪

白い砂浜！青い海！すてきな伝統が息づく県

沖縄 に関するおすすめの本

琉球・沖縄 もっと知りたい！くらしや歴史
上里隆史/監修 岩崎書店 児童291.9/リュ



桜川市生涯学習センター さくらす
(桜川市生涯学習センター・桜川市立図書館)

住所：〒309-1214 桜川市東桜川1丁目21-1

電話：生涯学習センター 0296-71-7702

図書館 0296-71-7707